

# Moderne Architektur für Dresden: Buchpräsentation und Ausstellung im Hauptbahnhof

## REFLEXE DER MODERNE - eine architektingeneration

Am 7. März fand im Dresdner Hauptbahnhof die Buchpräsentation und Ausstellungseröffnung REFLEXE DER MODERNE | REFLEXES OF MODERN - eine architektingeneration statt. Architekt Professor Peter Kulka projizierte während seines Vortrages zur Geschichte der Stadtentwicklung Dresdens jeweils durchaus umstrittene „moderne“ Bauten ihrer Epochen auf die Leinwand. In seiner leidenschaftlichen Laudatio zum Buch und dem Wirken der jungen Architekten in Dresden warb er beim anwesenden Wirtschaftsbürgermeister Dirk Hilbert um Chancen für die moderne Bauten im Zentrum.



Klinkenbusch + Kunze: Gesamtanierung Landhaus - Stadtmuseum Dresden 2002-2006

„Reflexe der Moderne – Eine Architektingeneration 01-11“ heißt der erste Band einer neuen Reihe. Das Buch



stellt eine Generation von Architekten in Deutschland vor, die ihre Büros nach der Wiedervereinigung gegründet haben. Die inhaltlich auf geographische Räume konzipierte Reihe präsentiert dabei in ihrem ersten Teil eine Gruppe

**Verlosung:** TOP MAGAZIN Dresden / Ost-sachsen verlost drei Bücher **REFLEXE DER MODERNE - eine architektingeneration** (Verlag: edition 1form, Sprache: Deutsch, Englisch, ISBN-10: 300022632X, ISBN-13: 978-3000226328

**Preisfrage** dazu: Wer sind die Architekten der neuen Langen Zeile Prager Straße – bereits für ihre Sanierungen in der Hauptstraße wurden sie mit **best architects 08 Award** ausgezeichnet. Bitte senden Sie uns die richtige Antwort unter dem Kennwort „Reflexe“ an TOP MAGAZIN Dresden / Ost-sachsen, per Fax: 03 51 / 4 76 67 39 bzw. E-Mail an: redaktion@top-magazin-dresden.de

junger Architekturbüros aus Sachsen. Es ist ein erstaunliches architektonisches Panorama, das sich vor dem interessierten Betrachter ausbreitet. Denn neben der durchgängig hohen Qualität der Arbeiten überrascht die akzentuierte gedankliche Geschlossenheit des zum Teil ja noch überschaubaren Oeuvres dieser Architektinnen und Architekten.

Bei aller unübersehbaren Eigenart der elf individuellen Positionen durchzieht das Buch wie ein roter Faden die reflektierte Bewältigung räumlicher wie gestalterischer Aufgaben. Und auch wenn man eigentlich nicht von einer „sächsischen Schule“ sprechen kann, so verdeutlicht doch die reduktionistische, unpräzise, fast beiläufige Behandlung der gestalterischen Aufgaben einen tieferen inneren Zusammenhang.

Dem Autor gelingt das Portrait dieser in Dresden und Leipzig tätigen Architekten, deren Denkhaltung und junges Werk den Vergleich mit herausragenden internationalen Arbeiten nicht zu scheuen braucht.

Schließlich liegt auch in der Zweisprachigkeit ein großer Verdienst des Buches, da es über die nationalen Grenzen hinaus ermöglicht, die Arbeit dieser Architekten bekannt zu machen. ◆



Das längste Hochhaus Europas – Die Lange Zeile Prager Straße nach ihrer Sanierung

Fotos: PR knerer und lang, Ricky Kokek

Ausführliche Informationen und Order auch unter: [www.reflexe-der-moderne.de](http://www.reflexe-der-moderne.de)

CODE UNIQUE Architekten, f29 Architekten, G.N.b.h. Architekten, h.e.i.z.Haus, knerer und lang architekten, Klinkenbusch + Kunze, Rehwaldt Landschaftsarchitekten, rietmann.breuninger architekten, rohdecan architekten, schulz & schulz, zanderarchitekten